

IL FULCIERI DRAMA CLUB
in collaborazione con

*Mercanti
Di
Sogni*
presenta

PARIS, MON AMOUR!

ATRIO DEL LICEO
13 Maggio 2024, ore 20.30
ingresso libero

SCRITTO E DIRETTO
da Donatella Missirini
e Raffaella Sintoni



Andrea Arena, Giacomo Bendandi,
Filippo Berretti Romagnoli,
Giovanni Bertoni, Sofia Bonini,
Luca Briganti, Marco Casadei,
Lucas Chavez, Martina Correale,
Linda Coveri, Maddalena Fabbri,
Teresa Fabbri, Alessandro Guerini,
Nicola Landi, Elena Lungu,
Nicole Miccoli, Matteo Mussolini,
Linda Ravaioli, Greta Spinato,
Eleonora Valgiusti, Simone Venturi,
Nicole Zaccaria

PROGETTO GRAFICO:
PCTO teatrale (ideazione)
Alessandro Tricoli (realizzazione)

IL FULCIERI DRAMA CLUB
in collaborazione con

Mercanti
Di
Cogni

presenta

PARIS, MON AMOUR!

Soggetto originale

scritto e diretto

da

Donatella Missirini e Raffaella Sintoni

Siete pronti per un viaggio a ritroso nel tempo? Destinazione? Parigi negli anni '20, un luogo magico, punto di incontro di grandi personalità da tanti paesi del mondo. Alcuni artisti erano già famosi, altri lo sarebbero diventati forse anche grazie alle amicizie e agli aiuti ricevuti proprio da questa grande comunità di *expats*, ossia persone che avevano consapevolmente scelto questa città proprio per l'atmosfera di libertà che ispirava e che rese possibili tante piccole e grandi rivoluzioni nel campo della musica, del balletto, della pittura, della moda, in un movimento continuo di incontri e scontri.

Partiamo con un omaggio ad un balletto PARADE in cui personaggi circensi ed artisti vari invitano il pubblico a teatro. Incontreremo poi il celebre impresario Djaghilev con il compositore Stravinsky all'uscita del teatro insieme all'amico e collaboratore Pablo Picasso, le ballerine dei Balletti Russi, gli scrittori Hemingway e Francis Scott Fitzgerald, il primo che arriva a Parigi da giornalista sportivo e la lascia da scrittore, il secondo già famoso dopo il primo romanzo ma sempre più coinvolto in una relazione tossica con la moglie Zelda. Un suo sogno? Conoscere Joyce! Un sogno che si realizzerà grazie a due amiche, Adrienne Monnier e Sylvia Beach, entrambe titolari di due famose librerie. In particolare quella di Sylvia, Shakespeare & Co, sarà un negozio di soli libri e giornali in inglese che diventerà presto una specie di club per gli scrittori e artisti di lingua inglese di passaggio o stanziali a Parigi. Lei stessa, piena di ammirazione per Joyce, diventerà l'editore dell'ULISSE, un'impresa titanica che quasi la manderà in rovina. Altro personaggio che domina la vita sociale è la scrittrice e critica Gertrude Stein, americana trapiantata da anni a Parigi, che dal suo salotto detta legge in campo letterario e non. Tutti temono il suo giudizio e ambiscono ad un suo riconoscimento.

Gli altri luoghi di incontro? In primis i caffè: celebre sarà LES DEUX MAGOTS, luogo di ritrovo di intellettuali, giornalisti e artisti. Fra i giornalisti spicca una giovane americana, Djuna Barnes, che da vera "socialite" è sempre a caccia di materiali per articoli di costume da inviare a varie riviste negli Stati Uniti. Ma anche la vita all'aria aperta ha il suo fascino per pittori di strada che sbarcano il lunario facendo ritratti a parigini e turisti, musicisti, mimi e umanità varia che si incrocia con figure più blasonate, come il fotografo Man Ray, che diventerà celebre grazie ad alcuni scatti surreali. Lo stesso Dalì, agli inizi della carriera, verrà a Parigi, soprattutto per conoscere Picasso, suo compatriota.

Che dire del mondo della moda? Fra tutti i suoi protagonisti abbiamo scelto la figura di Coco Chanel, che agli inizi degli anni '20 è già affermata e famosa, ma che è in procinto di iniziare un nuovo capitolo della sua vita: la produzione dell'iconico profumo Chanel n.5.

Fra i tanti che vengono a Parigi in cerca di fortuna troviamo anche personaggi a noi sconosciuti, come Paul Seltenhammer, ma che proprio in quel periodo inventò il famoso gonnellino di banane per Josephine Baker, un costume che ha fatto epoca. Successivamente si dedicò alla scenografia e all'arredamento dei locali notturni, fra cui il Moulin Rouge, che tutt'ora possiamo ammirare. Proprio in un locale notturno finisce il nostro viaggio a Parigi, un luogo ideale di incontro per tutti i personaggi che abbiamo raffigurato in una sorta di *FESTA MOBILE*, come Hemingway amava definire l'atmosfera di questa città!

PERSONAGGI ED INTERPRETI IN ORDINE DI APPARIZIONE

OVERTURE Omaggio a PARADE - tutto il cast

SCENA 1: ALL'USCITA DA TEATRO

DJAGHILEV: Filippo Berretti Romagnoli STRAVINSKY: Giovanni Bertoni PICASSO: Matteo Mussolini
DUE BALLERINE DEI BALLETTI RUSSI MARIA: Linda Ravaioli VERA: Maddalena Fabbri

SCENA 2: LIBRERIA SHAKESPEARE & CO.

SYLVIA BEACH: Martina Correale ADRIENNE MONNIER: Greta Spinato
FRANCIS SCOTT FITZGERALD: Simone Venturi
MYRSINE, AIUTANTE DI SYLVIA: Sofia Bonini
UN FATTORINO: Nicola Landi
Canta Martina Correale: *Ce la farò*

SCENA 3: CASA JOYCE

NORA BARNACLE, MOGLIE DI JOYCE: Nicole Miccoli
HELENA, ALTRA AIUTANTE DI SYLVIA BEACH: Eleonora Valgiusti
GIORGIO E LUCIA, FIGLI DI JOYCE: Lucas Chavez e Linda Ravaioli

SCENA 4: LES DEUX MAGOTS

DJAGHILEV: Filippo Berretti Romagnoli DJUNA BARNES: Nicole Zaccaria
PAUL VALERY: Marco Casadei SYLVIA BEACH: Martina Correale
PICASSO: Matteo Mussolini SALVADOR DALÌ: Andrea Arena

SCENA 5: AL PARCO

Canta Simone Venturi: *S'è si bon*
Canta Nicole Zaccaria: *Rises the moon*
FRANCIS SCOTT FITZGERALD: Simone Venturi ZELDA: Elena Lungu
CANTANTE: Nicole Zaccaria CHITARRISTA: Matteo Mussolini
PITTORE: Alessandro Guerrini TURISTA SQUATTRINATA: Eleonora Valgiusti
MIMO: Marco Casadei
MAN RAY: Luca Briganti LA SUA FIDANZATA ALICE: Teresa Fabbri
MAMMA E FIGLIA: Linda Coveri e Linda Ravaioli
AMERICANO: Nicola Landi FRANCESE: Lucas Chavez

SCENA 6: COCO CHANEL

Cantano Maddalena e Teresa Fabbri: *Young and Beautiful*
COCO CHANEL: Nicole Miccoli AIUTANTE DI COCO: Giovanni Bertoni
LE INDOSSATRICI: Maddalena Fabbri, Teresa Fabbri, Sofia Bonini, Nicole Zaccaria
TRUCCATRICE: Martina Correale
ALTRE INDOSSATRICI: Greta Spinato, Eleonora Valgiusti

SCENA 7: GERTRUDE STEIN E HEMINGWAY

GERTRUDE STEIN: Linda Coveri HEMINGWAY: Giacomo Bendandi

SCENA 8: NEL LOCALE NOTTURNO

Canta Simone Venturi: *I can't help falling in love*
TUTTI I PERSONAGGI GIÀ INCONTRATI
PAUL SELTENHAMMER: Nicola Landi I SUOI AMICI: Andrea Arena e Lucas Chavez

DRAMMATURGIA E REGIA: Donatella Missirini e Raffaella Sintoni

SCENOGRAFIE E LOCANDINA a cura del laboratorio del PCTO teatrale sotto la guida del prof. Alessandro Tricoli

COSTUMI: Raffaella Sintoni

MUSICHE: Donatella Missirini